

## **Bekha (Béatrix Kilchenmann)**

Née le 6 mai 1943 à Bâle  
Vit et travaille à Genève

### **Formation :**

1961 – 1963	Royal Ballet School de Londres
1963 – 1965	Ballerine à l'Opéra de Bâle et de Strasbourg
1979	Diplôme de la Fédération Suisse de Yoga
2002	Diplôme de professeur de yoga
2002 à aujourd'hui	Formatrice de professeurs de yoga
À partir de 1983	Séjours réguliers dans différents pays asiatiques (Népal, Birmanie, Japon, Chine, Indonésie, Inde) dans lesquels elle s'initie à la fabrication du papier et la peinture à l'encre de Chine.
1984 – 2004	Nombreux stages avec Viviane Fontaine, spécialiste suisse du Paper-Art.
1998 – 2004	Formation et cours de dessin auprès de l'artiste chinois Qui Jje à Genève, entrecoupés de séjours à Marseille avec l'artiste français Joseph Alessandri.
2001	Séjour à Beijing, cours de peinture chinoise et de calligraphie.

### **Livres illustrés :**

*Ganesha*, éditions Publibook, Paris 2008  
*Echange Culturel*, éditions Publibook, Paris 2005

Depuis 2005, Bekha est également illustratrice pour le Journal de Yoga Suisse

### **Animation d'ateliers et de stages :**

1999 et 2002	Ateliers papier dans les Jardins Botaniques de Genève et de Neuchâtel
2003	Stages sur la fabrication du papier, au Musée d'Ethnographie de Genève
	Stages lors du congrès IAPMA à Genève
2006 et 2008	Conférences et animation de stages aux Halles de l'Île, Genève

### **Expositions individuelles :**

- 2007 Mairie de Chêne-Bougeries, Genève
- 2006 Galerie Ramada, Genève
- 2002 Jardin Botanique de la Ville de Genève
- 2001 Galerie Arteconté, Paris
- 2000 Galerie Sionnet, Jussy Genève
- 1999 Jardin Botanique de la Ville de Neuchâtel
- 1998 Jardin Botanique de la Ville de Genève

### **Expositions collectives :**

- 2008 Jardin Botanique de Neuchâtel
- 2008 Galerie Primaire Conches, Genève
- 2008 Halles de l'Île, Genève
- 2007 Temple de la Fusterie, Genève
- 2007 Foire d'Art Contemporain, Palexpo, Genève
- 2006 Halles de l'Île, Genève
- 2005 Exposition itinérante à travers le Danemark
- 2005 Moulin à Papier Duszniki - Zdroje, Pologne (Illustration des contes d'Andersen)
- 2004 INFAN - Institut fondamental d'Afrique Noire - Dakar, Sénégal
- 2003 Galerie de Grancy, Lausanne
- 2002 Galerie de Grancy, Lausanne

### **Expositions collectives, dans le cadre de IAPMA**

- 2010 L'avenir en papier, Le Vigan (France), du 2 au 7 mai
- 2010 World Art Paper, ArtbyGenève, Genève, du 28 avril au 2 mai
- 2007 Université d'Oxford (Angleterre)
- 2006 Papiermühle, Bâle (Suisse)
- 2005 Papiermühle, Steiermühle (Autriche)
- 2004 Banff (Canada)
- 2003 Séoul - Jeonjou (Corée du Sud)